

Calendrier prévisionnel

Module	Titre	Dates session 1	Dates session 2
Module 1	Mieux connaître les publics et les parcours pour construire un cours adapté	11/10/2019	28/02/2020
Module 2	Travailler l'oral en formation : comprendre, s'exprimer, interagir	25/10/2019	13/03/2020
Module 3	Travailler l'entrée dans l'écrit	15/11/2019	20/03/2020
Module 4	Techniques d'animation	29/11/2019	03/04/2020
Module 5	Utiliser les documents de la vie quotidienne	06/12/2019	17/04/2020
Module 6	Utiliser les compétences transversales	10/01/2020	15/05/2020
Module 7	Ouvrir sa formation sur le monde culturel	17/01/2020	05/06/2020
Module 8	Utiliser les supports numériques	31/01/2020	19/06/2020

Modalités pratiques

Tarif et inscription : Prises en charge par la préfecture de Paris et d'Ile-de-France, ces formations sont gratuites pour les participants sur pré-inscription.

Modalités : Chaque module dure une journée (6h de formation) et sera ouvert à un maximum de 12 personnes. Il est vivement recommandé de suivre le maximum de modules de formation du parcours.

Lieu : Les formations se dérouleront principalement dans le 18^{ème} arrondissement, dans les locaux des structures du Collectif Réfugiés. Les adresses vous seront communiquées ultérieurement.

Pour vous pré-inscrire, merci de répondre au questionnaire disponible sur le site du Collectif Réfugiés : <http://www.collectif-refugies.com/> ou sur le site du programme AlphaB : <https://programmealphab.org/>



PARCOURS DE FORMATION DE FORMATEURS 2019-2020

Former les intervenants
investis dans
l'enseignement du français
aux primo-arrivants



Projet Collectif Réfugiés 2019-2020
www.collectif-refugies.com



Origine

Depuis septembre 2017, le Collectif Réfugiés, constitué de 5 structures (CEFIL, L'île aux Langues, Langues Plurielles, Paroles Voyageuses et Tous Bénévoles), propose une formation intensive en français, un accompagnement socioprofessionnel et des actions de médiation culturelle, à destination de personnes réfugiées statutaires sur le territoire francilien, non ou peu scolarisées, et non ou peu communicantes à l'oral en français.

Objectifs du parcours

Dans une volonté d'accompagner la professionnalisation des acteurs de terrain, le Collectif Réfugiés a conçu un parcours de formation de formateurs. L'objectif est d'apporter des outils concrets et de diffuser des connaissances et des méthodes sur la base de l'expérience développée par les structures du Collectif Réfugiés et des expérimentations pédagogiques menées dans ce cadre.

Public visé

Les formations sont ouvertes prioritairement à tout intervenant ou futur intervenant dans l'enseignement du français à un public de primo-arrivants, non ou peu lecteurs-scripteurs dans leur langue maternelle, et non ou peu communicants à l'oral en français.

Modalités du parcours de formation

Le parcours est composé de 8 modules d'une journée et est proposé à deux reprises dans l'année : une première session d'octobre 2019 à février 2020, et une deuxième session de mars à juin 2020.

Approche pédagogique

Les formations privilégient un format interactif, en proposant aux participants de s'interroger, de découvrir et d'expérimenter, au moyen de nombreuses mises en situation, d'activités collectives et de travaux en sous-groupes.



Présentation des modules de formation

MODULE 1 Mieux connaître les publics et les parcours pour construire un cours adapté (CEFIL)

OBJECTIFS

- S'interroger sur les publics accueillis
- Découvrir les approches pédagogiques en formation d'adultes
- Élaborer une séquence de cours

MODULE 2 Travailler l'oral en formation : comprendre, s'exprimer, interagir (Langues Plurielles)

OBJECTIFS

- S'interroger sur ce qu'est une langue et comment on entre dans une langue étrangère
- Découvrir les activités visant le développement de la compétence communicative et la correction phonétique
- Élaborer des activités orales sur-mesure variées, sans supports ou avec supports adaptés à son public

MODULE 3 Travailler l'entrée dans l'écrit (CEFIL)

OBJECTIFS

- S'interroger sur les mécanismes à l'œuvre dans la réalisation des activités écrites et l'articulation entre oral et écrit
- Découvrir et choisir les supports les plus adaptés à un public non-lecteur non-scripteur
- Élaborer une séquence pédagogique visant le travail des compétences écrites

MODULE 4 Techniques d'animation (L'île aux Langues)

OBJECTIFS

- S'interroger sur l'analyse des besoins linguistiques et l'hétérogénéité dans le groupe
- Découvrir des techniques de mémorisation et de remédiation
- Élaborer des activités pour animer une séance

MODULE 5 Utiliser les documents de la vie quotidienne (Paroles Voyageuses)

OBJECTIFS

- S'interroger sur l'utilisation de supports authentiques en fonction des besoins d'enseignement
- Découvrir comment choisir et didactiser un support authentique en formation
- Élaborer une séquence pédagogique à partir de supports authentiques

MODULE 6 Utiliser les compétences transversales (Paroles Voyageuses)

OBJECTIFS

- S'interroger sur les enjeux de trois grandes compétences transversales : autonomie, espace-temps, raisonnement logique
- Découvrir et faire émerger le lien entre les compétences transversales et l'apprentissage du français
- Élaborer des activités et des supports pour travailler les compétences transversales

MODULE 7 Ouvrir sa formation sur le monde culturel : concevoir une sortie (Langues Plurielles)

OBJECTIFS

- S'interroger sur les objectifs d'une sortie culturelle
- Découvrir l'offre culturelle parisienne et les outils de médiation culturelle existants
- Élaborer une proposition pédagogique autour d'une sortie

MODULE 8 Utiliser les supports numériques (L'île aux Langues)

OBJECTIFS

- S'interroger sur l'utilisation de supports numériques en fonction des besoins linguistiques du public
- Découvrir des applications et des sites adaptés
- Élaborer un support numérique semi-authentique (audio, vidéo)